

After Effects

Опорный конспект
занятия №3

Текстовые слои

Существует два типа текстовых слое в After Effects: **Point text** и **Paragraph text**

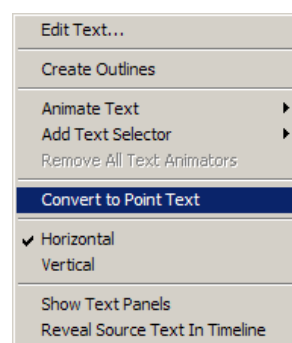
Совершенно обычный текст,
но в одном случае этот
текст является типом
Point text

Совершенно обычный текст,
но во втором случае он
относится к типу
Paragraph text

Point text располагается относительно точки привязки и не ограничен в пространстве, а **paragraph text** помещен во фрейм за границы которого текст выходить не может и обрезается если его слишком много.

Перевод текста из одного типа в другой:

- Выберите инструмент **Type Tool** (**Ctrl+T**)
- С нажатой кнопкой Control выделите слой тип которого хотите поменять
- Щелкните правой кнопкой мыши чтобы вызвать контекстное меню
- В появившемся контекстном меню выберите **Convert to Point Text** (Convert to Paragraph text)



Важно: если часть текста типа *paragraph* не помещается во фрейм, то при переводе в *point text* она будет удалена.

Создание текстового слоя:

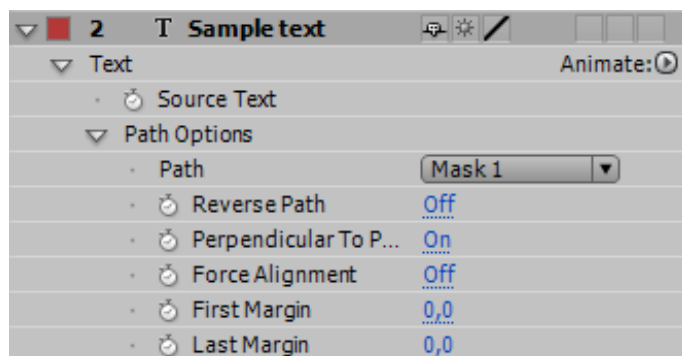
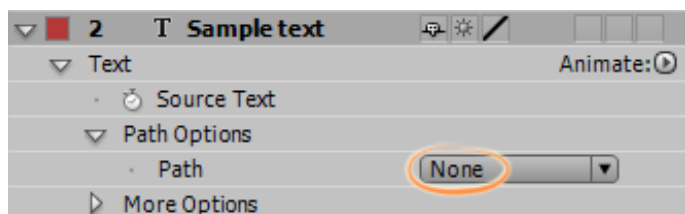
Для создания текстового слоя воспользуйтесь командой

Layer // New // Text **Ctrl + Alt + Shift + T**, при этом должна быть активна панель Timeline или Composition. Программа автоматически создаст новый текстовый слой и в панели Composition переведет вас в активное редактирование содержимого. Чтобы выйти из режима редактирования текста нажмите **Ctrl+Enter** или выберите другой инструмент на панели инструментов.

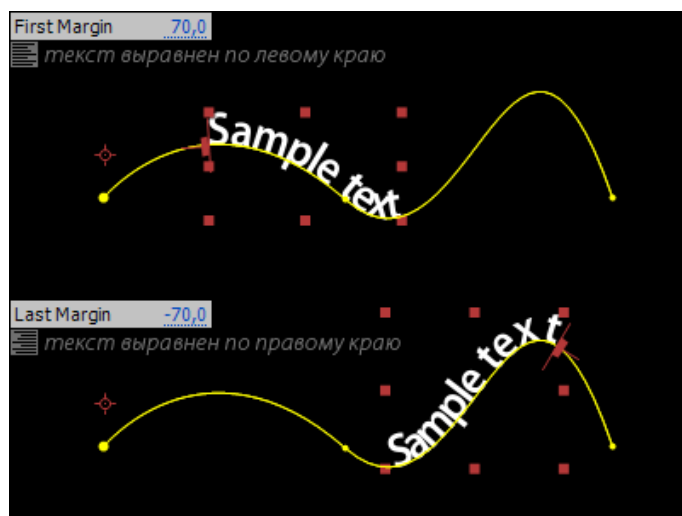
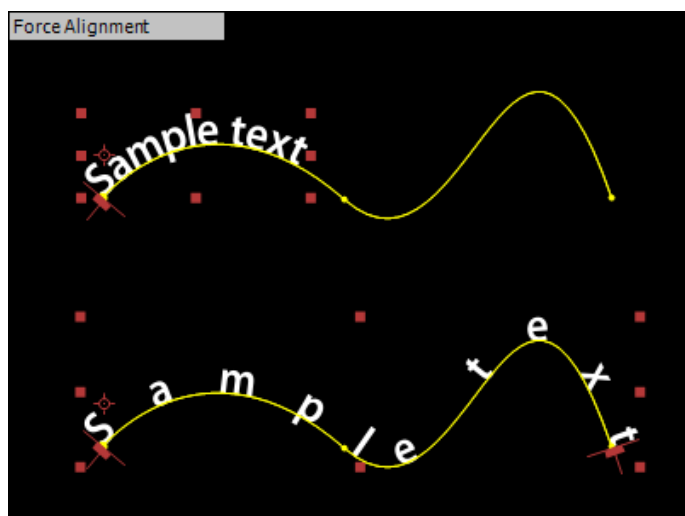
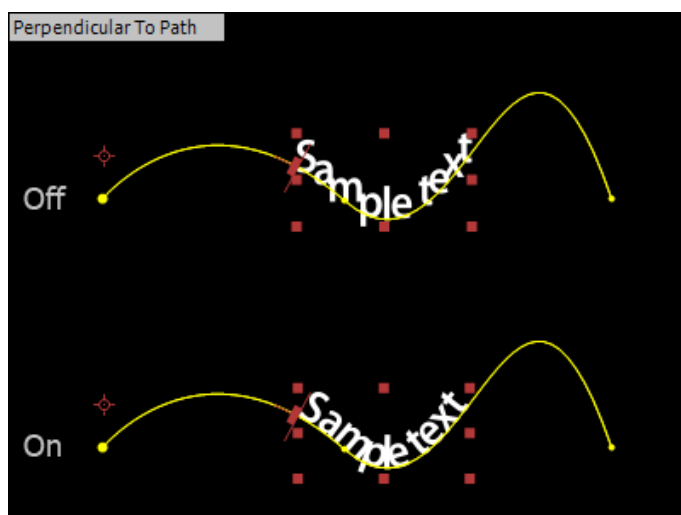
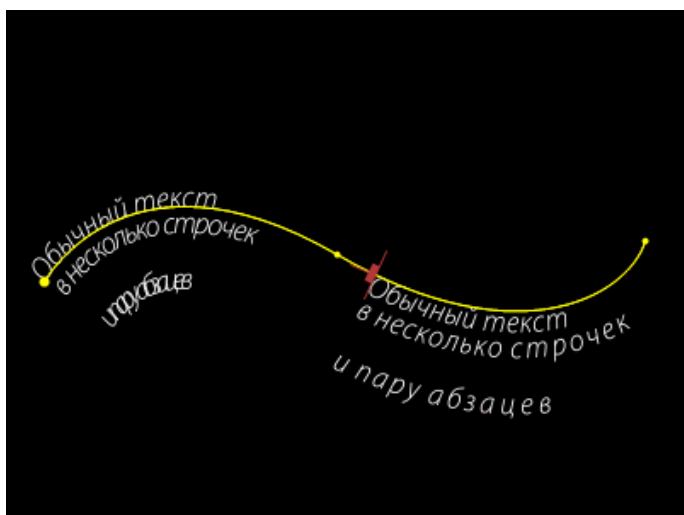
Вы также можете создать новый текстовый слой с помощью инструмента Type Tool: одиночный клик на панели Composition получается point text, клик и не отпуская кнопку мыши сдвигаете курсор (этим вы определяете размер текстового фрейма) — получаете Paragraph text.

Расположение текста на пути

Создайте маску слоя: для этого при выделенном слое начните рисовать на нем векторным инструментом, например Pen Tool (G). Затем перейдите в свойства текстового слоя и во вкладке Path Options выберите данную маску в качестве пути.



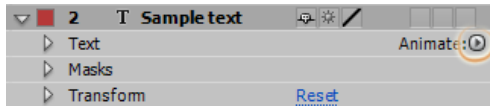
Появится куча дополнительных опций и программа автоматически разместит текст на указанном пути. В зависимости от типа текстового слоя привязка будет по baseline'у первой строки (point) или по верхней границе текста (paragraph).



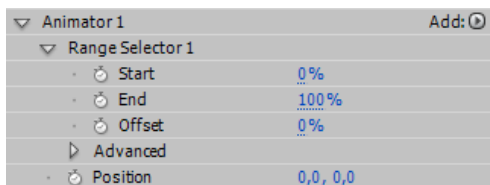
Простое движение текста по пути задается изменением параметров First Margin или Left Margin.

Анимация части текста

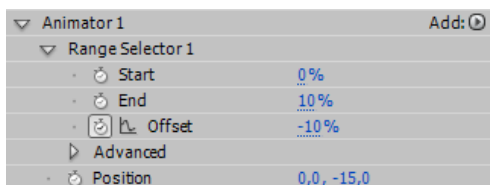
Помимо стандартной анимации (Transform) и анимации движения текста по пути (Path Options) After Effects позволяет анимировать множество текстовых параметров (трекинг, размер букв, наклон, поворот и т.д.) как для всего текстового слоя так и для отдельные символы.



Для того чтобы перейти к анимации одного из текстовых параметров необходимо нажать на кнопку Animate справа от группы параметров Text и выбрать нужный в выпадающем списке.



Программа создаст подгруппу параметров Animator 1, содержащую стандартную группу Range Selector и выбранный параметр (в данном случае Position). При значениях параметров Start: 0% и End: 100% изменения будут применяться ко всем символам.



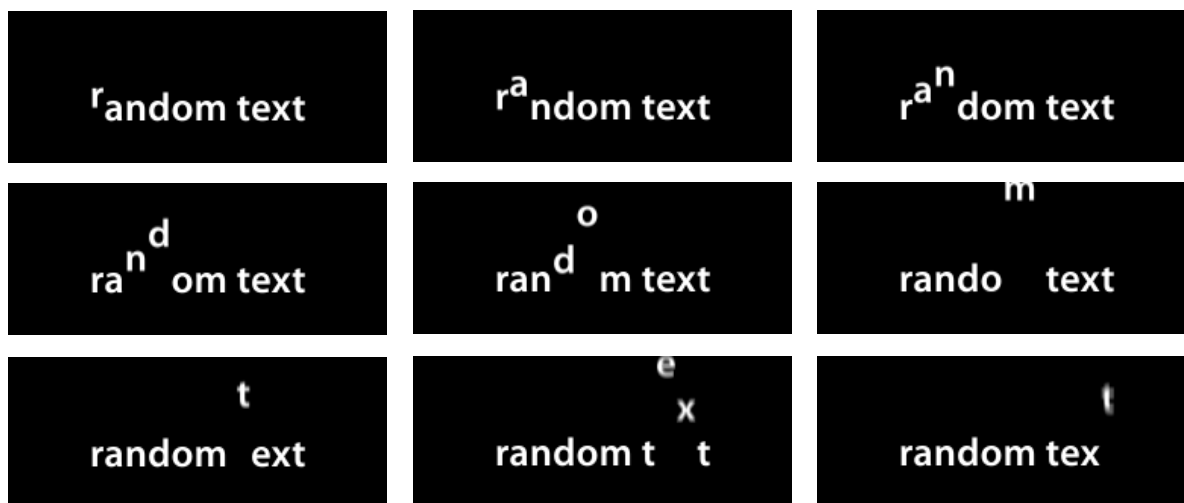
Чтобы лучше разобраться с возможностями программы рассмотрим пример анимации 1-го параметра из группы Range Selector. Перейдем в момент времени 00:00:00 и установим следующие значения Start: 0%, End: 10%, Offset: -10% (включим анимацию для этого параметра), значение Position установим -15 по вертикали.

Затем перейдем в конец нашей композиции (00:03:00) и поменяем значение Offset на 100% (программа автоматически создаст новый ключевой кадр).

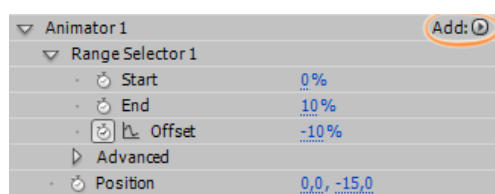


Анимация заключается в том, что программа последовательно применяет смещение вверх на 15 пикселей для каждых 2-х символов текста. Следует заметить, что смещение происходит не дискретно, а плавно с просчетом промежуточных значений.

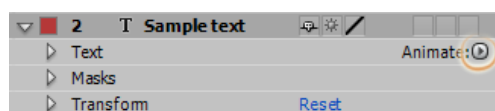
Теперь добавим анимацию по параметру Position: перейдем в момент времени 00:00:00 и установим значение position равное 0 и включим анимацию . Далее перейдем в конец композиции 00:03:00 и изменим значение position на -90.



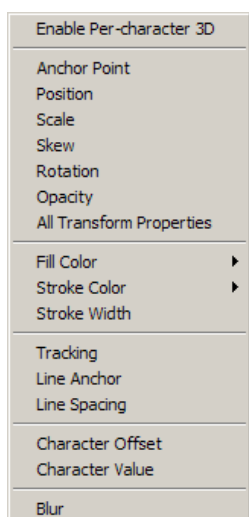
Заметим что динамика движения букв меняется от начала слова к концу, так как у нас добавилась анимация по параметру Position.



Мы можем еще больше усложнить нашу анимацию добавив новый параметр в Animator 1: для этого нужно нажать кнопку Add и выбрать параметр из списка.



Или нажать кнопку Animate и создать новый Animator со своим независимым Range Selector и набором выбранных параметров.



Количество параметров по которым можно анимировать текст достаточно обширно, что дает большие возможности для создания интересных эффектов с текстом.

Дополнительная группа параметров для текстовых слоев

